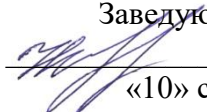


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Чотчаева Марина Юрьевна  
Должность: И.о. директора  
Дата подписания: 05.07.2022 15:19:35  
Уникальный программный ключ:  
a61adf3818e92721f893b0cf41c73e0c8b01e51a

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Филиал  
Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»  
в г. Ессентуки

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
  
Н.А.Козлова  
«10» сентября 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
**ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

Уровень профессиональной образовательной программы среднее профессиональное образование

Специальность 44.02.01. Дошкольное образование

Квалификация воспитатель дошкольного возраста

Форма обучения очная

Срок освоения 3 года 10 месяцев

Факультет психолого-педагогический

Кафедра педагогики, психологии

Год начала подготовки 2018

Ессентуки, 2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» /сост. Танцура Н.В. старший преподаватель кафедры педагогики, психологии // Ессентуки: Филиал СГПИ в г. Ессентуки, 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 27» октября 2014 года № 1351 по специальности 44.02.01 Дошкольное образование очной формы обучения.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры педагогики, психологии от «10» сентября 2018 г. Протокол № 2.

Разработчик:  
Старший преподаватель  
кафедры педагогики, психологии



Танцура Н.В.

Заведующий кафедрой педагогики, психологии

Козлова Н.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
  2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
  3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
  4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
- КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
- в ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
- в ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02. 01 Дошкольное образование и соответствующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дошкольного образования по специальности

44.02.01 Дошкольное образование при наличии профессионального образования или профессионального непедагогического образования. Опыт работы не требуется.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины– требования к результатам освоения дисциплины**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения дисциплины должен:

#### **иметь практический опыт:**

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
  - организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
  - организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
  - участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
  - наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;

- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

**уметь:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой продуктивной деятельностью детей;

определять педагогические условия организации общения детей;

- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию,

в природе, ручной труд);

- ухаживать за растениями и животными;

- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям,

испытывающим затруднения в общении;

- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

- оценивать продукты детской деятельности;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;

- организовывать детский досуг;

- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театра;

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**знать:**

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;

- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;

- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;

- способы ухода за растениями и животными;

- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;

- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;

- технологии художественной обработки материалов;

- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;

- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;

- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

- теоретические основы руководства различными видами деятельности

и общением детей;

- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

#### **1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

всего – **162** часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **162** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **108** часов;  
самостоятельной работы обучающегося -**54** часа.



## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов			
	очная	3	4	5
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	162	58	50	54
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	108	40	32	36
в том числе:				
лекции				
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>				
лабораторные занятия				
практические занятия	108	40	32	36
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>	86	32	26	28
контрольные работы				
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	54	18	18	18
в том числе:				
<i>домашняя работа</i>				
<b>Консультации</b>				
Общая трудоемкость (по плану)	162	58	50	54
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>	86	32	26	28
<i>Другие формы контроля, Экзамен</i>				

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

1	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
	Тема 4.1. Изучение технологии художественной обработки природного материала	<b>Практические занятия:</b>	<b>10</b>	
		1. Природный материал и его виды.		1
		2. Заготовка, обработка, хранение природного материала.		2
		3. Техника безопасности при обработке природного материала.		2
		4. Технология подготовки засушенных растений для аппликации.		2
		5. Аппликация из засушенных растений.		3
		6. Выполнение аппликации из соломки.		2
		7. Конструирование объёмных поделок из природного материала: «Лесная скульптура».		3
		8. <b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №1: «Художественная обработка природного материала».		
		<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>5</b>	
		1. Разработка и оформление коллекции или фотоколлажа видов поделочного природного материала		
		2. Составление таблицы особенностей подготовки поделочного природного материала к работе.		
		3. Составление и оформление комплекта иллюстрированных карт по технике безопасности при обработке природного материала для занятий в ДОУ		
		4. Составление алгоритма подготовки засушенных растений для аппликации		
		5. Составление алгоритма создания аппликации из засушенных растений		
	6. Оформление аппликации из соломки			
	7. Составление алгоритма создания объемной поделки из природного материала «Лесная скульптура»			
	Тема 4.2. Изучение технологии художественной обработки бумаги и картона	<b>Практические занятия:</b>	<b>10</b>	
		1. Материалы и инструменты используемые в работе дошкольников. Приемы художественной обработки материалов ручным способом.		2
		2. Разметка бумаги. Аппликация из бумаги.		2
		3. Обработка бумаги сгибанием. Оригами. Виды оригами. Международные условные знаки в оригами. Базовые формы оригами.		2
		4. Монтажно-сборочные операции. Способы соединения бумаги.		2
		5. Бумажная мозаика в технике аппликации. Обработка бумаги обрыванием и резанием.		2

		6.	Конструирование игрушек из бумаги для игр на воде, воздухе, песке в технике оригами.		3		
		7.	Конструирование из бумаги персонажей к сказкам способом оригами.		3		
		8.	Конструирование объемных поделок из бумаги и картона (мебели, транспорта).		2		
		9.	Конструирование игрушек конической, цилиндрической, прямоугольной формы.		2		
		10.	Объемные изделия из бумаги. Конструирование елочных игрушек и украшений.		3		
		11.	Изготовление игрушек из бумаги и картона с подвижными деталями.		2		
		12.	<b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №2 «Художественная обработка бумаги и картона»				
		<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>5</b>		
		1.	Выполнение образцов плоской аппликации по видам				
		2.	Выполнение образцов выпуклой (объемной) аппликации по видам.				
		3.	Подготовить сообщение на тему «История техники оригами»				
		4.	Выполнение образцов поделок из бумаги и картона с использованием сборочных операций				
		5.	Выполнение и оформление образцов мозаичных аппликаций				
		6.	Выполнение и оформление образцов поделок в технике конструирования (по выбору)				
7.	Выполнение игрушек из бумаги в технике оригами (по выбору)						
8.	Оформление игрушек геометрической формы аппликацией, используя национальный орнамент						
9.	Изготовление настольной игры (проекта) «Зоопарк» или «Домашний двор» (по выбору студента)						
10.	Оформление игрушек из бумаги и картона с подвижными деталями. изготовление комплекта шаблонов игрушки с подвижными деталями.						
	<b>Тема 4.3. Изучение технологии художественной обработки ниток и ткани. Ручной труд.</b>	<b>Практические занятия:</b>			<b>10</b>		
		1.	Техника обработки тканей и ниток. Классификация ниток, ткани по назначению. Различные свойства ткани в продольном (основы) и поперечном (уток) направлениях нитей.		2		
		2.	Инструменты и приспособления для работы на занятиях ручного труда.		2		
		3.	Правила безопасности труда при работе с тканью. Рабочее место. Рабочая поза при шитье.		2		
		4.	Технология обработки тканей, ниток. Виды ручных швов.				
		5.	Способы художественного оформления изделий из ткани (лентами, бисером, пуговицами, бусами).		2		
		6.	Технология вышивания нитками по ткани.		2		
		7.	Технология вышивания нитками по бумаге (изонить) и оплетка по зубчатому краю.		3		
		8.	Объемные изделия из ниток. Конструирование изделий из помпонов.		3		
		9.	Технология шитья игольницы.		3		
		10.	Технология шитья «Чудесного мешочка».		3		
		11.	<b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №3 «Художественная обработка ниток и ткани».				
<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>5</b>				

		1.	Составление таблицы свойств тканей и отличительных особенностей лицевой и изнаночной сторон в ткани		
		2.	Составление схемы-классификации инструментов и приспособлений для работы на занятиях ручного труда		
		3.	Разработка комплекта иллюстрированных карт по технике безопасности при работе с тканью		
		4.	Выполнение и оформление образцов ручных швов		
		5.	Составление иллюстрированной схемы-классификации способов художественного оформления изделий из ткани		
		6.	Составление электронного каталога объектов для детского творчества из ткани и ниток		
		7.	Составление таблицы характерных технологических особенностей видов вышивания нитками по ткани		
		8.	Составление иллюстрированной технологической карты по видам вышивания нитками по бумаге (по выбору студента)		
		9.	Оформление изделий из помпонов.		
		10.	Оформление игольницы. Составить алгоритм изготовления игольницы с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.		
		11.	Художественное оформление «Чудесного мешочка» вышивкой, учитывая национальные орнаменты.		
	<b>Тема 4.4. Изготовление дидактически оборудованной куклы</b>	<b>Практические занятия:</b>		<b>10</b>	
		1.	Дидактическое оборудование куклы и применение её в ДОО.		1
		2.	Изготовление выкроек по образцу, рисунку, чертежу, фотографии, словесному описанию.		2
		3.	Технология шитья нательного белья (сорочки, трусы) по готовым выкройкам. Кройка и шитье швейных изделий с прямыми срезами.		2
		4.	Технология шитья летней одежды по готовым выкройкам. Подрубка и обметка края ткани, пришивание пуговиц.		2
		5.	Технология шитья осенней одежды (плащ, осеннее пальто) по готовым выкройкам. Закрепление операций: планирования работы, раскроя, шитья, внутренней обработки изделия, художественного оформления.		2
		6.	Технология шитья зимней одежды для кукол по готовым выкройкам.		
		7.	Выполнение пособий из ткани и фетра для сюжетно-ролевых игр.		2
		8.	Выполнение пособий из текстильных материалов для творческих игр.		2
		9.	Технология шитья кукол из фетра для пальчикового театра по русским народным сказкам.		3
		10.	Технология изготовления текстильной народной куклы.		3
		11.	Анализ и оценка самостоятельной домашней работы <b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №4 «Технология изготовления дидактически оборудованной куклы».		
		<b>Самостоятельная работа:</b>			
	1.	Составление иллюстрированной схемы-классификации видов кукол и область их	<b>5</b>		

		применение в ДОУ		
		2. Оформление комплекта выкроек по рисунку, чертежу, фотографии.		
		3. Художественное оформление нательного белья для кукол		
		4. Художественное оформление летней одежды для кукол (лентами, бисером, пуговицами, бусами (по выбору студента))		
		5. Художественное оформление осенней одежды для кукол (лентами, бисером, пуговицами, бусами (по выбору студента))		
		6. Составить алгоритм изготовления предметов летней и осенней одежды с учетом требований технологии обработки (по выбору)		
		7. Шитье и оформление зимней одежды (по выбору студента).		
		8. Оформление пособия из ткани для сюжетно-ролевой игры.		
		9. Оформление пособия из фетра для сюжетно-ролевой игры.		
		10. Оформление пособия из текстильных материалов для творческой игры.		
		11. Оформление декораций из фетра для пальчикового театра по русским народным сказкам.		
		12. Выполнение образцов текстильной народной куклы (обереговой, обрядовой, игровой) для разных возрастных групп		
		13. Выполнение группового проекта «Кукольный театр» (перчаточные куклы) (по выбору студента)		
	<b>Тема 4.5. Изучение технологии художественной обработки разного материала</b>	<b>Практические занятия:</b>	<b>18</b>	
		1. Бросовый материал и его виды.		
		2 Санитарно-гигиенические требования и техника безопасности при обработке бросового материала.		1
		3. Организация конструирования поделок из бросового материала в детском саду.		2
		4. Освоение способов конструирования игрушек из бросового материала (готовых форм).		2
		5. Конструирование игрушек из коробок.		
		6. Конструирование игрушек из пластиковых форм.		2
		7. Освоение способов конструирования игрушек из подсобного материала.		2
		8. Конструирование поделок из бумаги (папье-маше) и ткани.		3
		9. Конструирование игрушек из поролона.		3
		10. <b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №5 «Художественная обработка разного материала»		
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>5</b>		
	1. Составление таблицы характерных особенностей бросового материала по видам			
	2. Разработка комплекта иллюстрированных карт по технике безопасности при обработке бросового материала на занятиях продуктивными видами деятельности в ДОУ			
	3. Составление методических рекомендаций по организации конструирования поделок из бросового материала для разных возрастных групп			

		4.	Выполнение и оформление игрушки из бросового материала (по выбору студента).			
		5.	Разработка схем развивающего коврика (салфетки) для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста			
		6.	Выполнение салфетки для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста (салфетка, кусочки ткани для отстегивающейся аппликации, пуговицы).			
		7.	Выполнение группового проекта «Детский развивающий коврик» для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста			
		8.	Составление электронного каталога объектов для детского творчества из бросового материала			
		9.	Оформление изделия, выполненного в технике папье-маше.			
		10.	Оформление (декорирование) поделок из бумаги и ткани			
		11.	Оформление игрушек из поролона.			
	<b>Тема 4.6. Виды и жанры изобразительного искусства</b>	<b>Практические занятия:</b>		<b>10</b>		
		1.	Исторически сложившиеся виды изобразительного искусства: живопись, скульптура, графика, архитектура и декоративно-прикладное искусство.		1	
		2.	Виды и жанры живописи, скульптуры и графики.		1	
			3.	Стили и виды архитектуры.	1	
			<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>5</b>	
		1.	Подготовка мультимедийной презентации «Виды и жанры изобразительного искусства».			
		2.	Составление и представление электронной презентации «Стили и виды архитектуры»			
	<b>Тема 4.7. Освоение техники рисунка</b>	<b>Практические занятия:</b>		<b>10</b>		
		1.	Виды рисунка: набросок, длительный рисунок; линейный, светотеневой, силуэтный.		1	
		2.	Материалы и инструменты для рисования.		1	
		3.	Изобразительные и выразительные средства рисунка.		1	
		4.	Постановка руки, посадка, положение листа на доске.		2	
		5.	Композиция, её правила и средства.		2	
		6.	Сведения о цвете: цвета спектра; хроматические и ахроматические цвета; Теплые и холодные тона.		2	
		7.	Техника работы акварелью и гуашью.		2	
		8.	Рисование цветными карандашами линий, геометрических фигур, нанесение штрихов по форме предметов.		2	
		9.	Составление несложной композиции из листьев, цветов, ягод на обложку папки для рисунков.		3	
		10.	Освоение практических действий в технике работы акварелью и гуашью: лессировка, аллаприма, отдельный мазок, набрызг, «сухая кисть».		3	
		11.	Освоение декоративно - оформительской графики. Организация практических действий по группировке букв алфавита в зависимости от их конструкции и пропорций (буквы одинарные, полуторные; открытые справа, слева).		2	
		12.	Техника выполнения условно-плоскостного и объемного изображения предметов.	2		
		<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>5</b>		

		1.	Составление электронной иллюстрированной схемы-классификации видов рисунка, используемых на занятиях в ДОО			
		2.	Составление таблицы характерных особенностей изобразительных и выразительных средств рисунка.			
		3.	Подготовить сообщение по теме «Законы композиции» и их применение при создании рисунка.			
		4.	Выполнение рисунка в технике «по - сырому фону» (материал: акварель).			
		5.	Выполнение рисунка в технике раздельного мазка (материал: гуашь).			
		6.	Оформление заголовка уголка для родителей в детском саду (материал по выбору).			
	<b>Тема 4.8. Декоративное рисование</b>	<b>Практические занятия:</b>			<b>10</b>	
		1.	Роль декоративного начала в оформлении окружающей человека среды.			1
		2.	Требования к декоративному оформлению предметов: единство утилитарной стороны, материала, формы и декора.			1
		3.	Основные формы и мотивы народного орнамента.			2
		4.	Виды построения ленточного симметричного орнамента: повтор элементов вдоль оси переноса с помощью поперечной плоскости симметрии, движение элементов вдоль оси переноса с помощью продольной и поперечной плоскостей симметрии.			2
		5.	Виды построения замкнутого орнамента: с помощью одной плоскости симметрии, с помощью одной оси симметрии, с помощью одной оси и нескольких плоскостей симметрии, с помощью нескольких осей и плоскостей симметрии, по принципу свободного ритма.			2
		6.	Виды построения сетчатого орнамента.			2
		7.	Выполнение эскиза оформления поясного украшения с использованием ленточного узора.			2
		8.	Выполнение эскиза оформления скатерти, салфетки, подноса с использованием замкнутого узора.			3
		9.	Выполнение эскиза орнаментального оформления ковров, паласов сетчатым орнаментом.			3
		10.	<b>Текущий контроль:</b> Контрольная работа №6 «Техника рисунка и декоративное рисование».			
		<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>5</b>	
		1.	Подготовка мультимедийной презентации «Народные художественные промыслы			
		2.	Составление иллюстрированного электронного каталога основных форм и мотивов народного орнамента			
	3.	Подготовить сообщение на тему «Знаки и символы в народном орнаменте» и оформить таблицу графического изображения символов и знаков.				
	4.	Выполнить образец ленточного симметричного орнамента.				
	5.	Выполнить образец замкнутого орнамента.				

		6.	Выполнение эскиза оформления подноса с использованием замкнутого узора.		
Тема 4.9. Рисование натюрморта в цвете	<b>Практические занятия:</b>			<b>10</b>	
	1.	Натюрморт в интерьере ДОО, жилого помещения.			2
	2.	Контрастные и сближенные цветовые отношения в натюрморте.			2
	3.	Передача пространства в натюрморте средствами цвета.			2
	4.	Выполнение линейного подготовительного рисунка натюрморта из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда).			2
	5.	Выполнение натюрморта в цвете из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда) на фоне не ярких драпировок.		2	
	<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>7</b>	
	1.	Разработка иллюстрированной алгоритмической карты выполнения натюрморта в цвете			
	2.	Выполнение натюрморта в цвете из предметов национального быта.			
	3.	Выполнение творческого проекта оформления групповой комнаты детского сада.			
4.	Выполнение линейного рисунка предмета объёмной формы с тональной проработкой.				
Тема 4.10. Изучение анималистического жанра	<b>Практические занятия:</b>			<b>10</b>	
	1.	Анализ модели с точки зрения передачи движения, формы, пропорций.			1
	2.	Последовательность построения рисунка птиц и животных.			2
	3.	Выполнение светотеневых рисунков птиц (снегирь, петух, гусь, утка и др.).			3
	4.	Выполнение светотеневых рисунков животных (заяц, белка, лиса, медведь, жираф, слон, бегемот и др.).			3
	5.	Рисование человека. Этапы построения фигуры человека на плоскости. Выполнение набросков с натуры фигуры человека в статике и несложном движении карандашом.			2
	6.	Анализ и оценка самостоятельной домашней работы.			
	<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>7</b>	
	1.	Выполнение образцов – рисунков птиц			
	2.	Выполнение образцов – рисунков животных.			
3.	Рисование на темы народных сказок с изображением человека.				
4.	Выполнение с натуры рисунка игрушки, дерева, транспорта, дома.				
	<b>Курсовой проект</b>	<b>Не предусмотрено учебным планом</b>			
<b>Итого</b>				<b>162</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины предполагает наличие учебных кабинетов:

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

- теоретических и методических основ дошкольного образования;

- изобразительной деятельности и методики развития

детского изобразительного творчества Оборудование учебных кабинетов и

рабочих мест кабинетов:

#### **Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества**

Проектор – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Натюрмортные столы – 2 шт.;

Натюрмортный фонд – 43 ед.;

Образцы творческих работ студентов и детей дошкольного возраста

#### **Технические средства обучения:**

-экран;

-проектор;

-ноутбук;

-столы для студентов-16;

-стол преподавателя- 1.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Основные источники:**

1. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учеб. пособие для СПО / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 395 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09311-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-ebs-438979>
2. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05) : учеб. пособие для СПО / О. М. Газина [и др.] ; под ред. О. М. Газиной, В. И. Яшиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 111 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08287-

б. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —  
URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441998> (дата обращения: 27.04.2019).

#### **Дополнительные источники:**

1. *Бухарова, И. С.* Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста : учеб. пособие для СПО / И. С. Бухарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08213-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441218> (дата обращения: 27.04.2019).
2. *Комарова, Т. С.* Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учеб. пособие для СПО / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 96 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437317> (дата обращения: 27.04.2019).
1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для СПО / Е. А. Дубровская [и др.] ; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 179 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07221-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/436524> (дата обращения: 27.04.2019).

#### **Интернет ресурсы**

Научный архив: <https://научныйархив.рф/>

УИС Россия: <http://www.budgetrf.ru/welcome>

ЭБС «Лань» : <https://e.lanbook.com/>

ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт»»: <http://rucont.ru/gcollections>

#### **Периодические издания**

1. Журнал «Дошкольное образование»;
2. Журнал «Педагогические технологии»

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, рубежного контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к экзаменационным билетам отражено в Приложении к Рабочей программе дисциплины.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<p>- Владение методами перспективного и календарного планирования целей, задач, форм и методов педагогической работы по разным видам деятельности и общения детей;</p> <p>- учет особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников в содержании планирования.</p>	<p>практические задания; вопросы изученному разделу;  рефераты;</p>
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<p>- определение целей и задач руководства игровой деятельностью в соответствии с особенностями овладения детьми раннего и дошкольного возраста игровой деятельностью;</p> <p>- владение формами, методами и средствами руководства творческими играми и играми с правилами;</p> <p>- отбор эффективных методов и приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей с использованием прямых и косвенных приемов руководства игрой</p> <p>- применение педагогического наблюдения для определения уровня сформированности игровых умений дошкольников.</p> <p>- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей; использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой; организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);</p>	<p>вопросы изученному разделу;</p> <p>рефераты; практические задания</p>
	<p>- выбор методов, приемов и способов организации разных видов трудовой деятельности детей;</p> <p>- точное определение цели, задач руководства трудовой деятельностью в соответствии с программой, возрастными особенностями детей;</p>	<p>практические задания; вопросы</p>

ПК 2.3. Организовывать посильный Труд и самообслуживание	<p>средствами организации посильного труда с учётом возраста и вида трудовой деятельности;</p> <p>-использование наблюдения и методик для оценки формирования трудовой деятельности дошкольников</p>	<p>изученному разделу;</p> <p>рефераты;</p>
ПК 2.4. Организовывать общение детей.	<p>-выбор способов детей; методов, приемов и организации общения;</p> <p>-грамотность составления и полнота реализации коррекционных программ,</p>	<p>практические задания;</p> <p>рефераты;</p>
	<p>рекомендаций для воспитателей и родителей по эффективному общению дошкольников;</p> <p>-целесообразность отбора диагностических методик и грамотное составление программ обследования межличностных отношений дошкольников</p>	
ПК 2.5. Организовывать Продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<p>- выбор методов, приемов и способов организации разных видов продуктивной деятельности;</p>	<p>тестовые задания;</p> <p>практические</p> <p>изученному разделу;</p>
ПК 2.6. Организовывать и Проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<p>- участие в подготовке и проведении праздников и развлечений в ДОУ;</p> <p>-уверенность владения организацией и проведением разных видов развлечений в разных возрастных группах;</p> <p>-активность участия в организации и проведении праздников в ДОУ;</p> <p>-использование наблюдений для оценки развития творческих музыкальных способностей детей, выявления эффективных форм и методов музыкального воспитания детей дошкольного возраста</p>	<p>вопросы изученному разделу;</p>
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации	<p>- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики и</p>	<p>тестовые задания;</p>

различных видов деятельности и общения детей.	дошкольников; оценки продуктов детской деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;	практические задания; вопросы изученному разделу; тестовые задания рефераты; практические задания
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; определять педагогические условия организации общения детей;	тестовые задания; практические задания; вопросы изученному разделу; тестовые задания рефераты; практические задания
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; - сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников; - сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников; содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников; - способы ухода за растениями и животными;	тестовые задания; практические задания; вопросы изученному разделу; тестовые задания рефераты; практические задания
ПК5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста; - основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; - сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; - содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; - технологии художественной обработки материалов; - основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;	тестовые задания; практические задания; вопросы изученному разделу; тестовые задания рефераты; практические задания
	особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; теоретические и методические основы организации и проведения праздников	

<p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>и развлечений для дошкольников; виды театров, средства выразительности в театральной деятельности; теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.</p>	<p>тестовые задания; практические задания; вопросы изученному разделу; тестовые задания рефераты; практические задания</p>
--	---	--

<b>Результаты обучения</b> <b>(сформированные компетенции)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Устный опрос, Выполнение индивидуальных заданий Рефераты  Демонстрация умений и навыков на практических занятиях
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Правильное использование терминов на практических занятиях во время собеседования. Рефераты.  Устный опрос, тестирование выполнение индивидуальных заданий.
<b>ОК 3.</b> Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Устный опрос. Тестирование. Выполнение индивидуальных заданий. Рефераты.  Демонстрация умений и навыков на практических занятиях
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Правильное использование терминов на практических занятиях во время собеседования. Рефераты.
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Правильное использование терминов на практических занятиях во время собеседования. Рефераты.  Устный опрос, тестирование выполнение индивидуальных заданий.
<b>ОК 7.</b> Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Правильное использование терминов на практических занятиях во время собеседования. Рефераты.  Устный опрос, тестирование выполнение индивидуальных заданий.
<b>ОК9.</b> Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Устный опрос. Тестирование. Выполнение индивидуальных заданий. Рефераты. Демонстрация умений и навыков на практических занятиях
<b>ОК 10.</b> Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Правильное использование терминов на практических занятиях во время собеседования. Рефераты.  Устный опрос, тестирование выполнение индивидуальных заданий.
<b>ОК 11.</b> Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Устный опрос. Тестирование. Выполнение индивидуальных заданий. Рефераты. Демонстрация умений и навыков на практических занятиях.

### Лист изменений рабочей программы учебной дисциплины СПО

№ п/п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена и введена в действие на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1351	Протокол заседания кафедры от «01» сентября 2017г. №2	01.09.2017
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры от «10» сентября 2018г. №2	10.09.2018г.
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением.	Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.2019	31.08.2019
4.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением.	Протокол заседания кафедры № 11 от 30.06.2020	30.06.2020
5.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры № 9 от 14.04.2021	14.04.2021