


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чотчаева Марина Юрьевна
Должность: И.о. директора
Дата подписания: 05.07.2022 15:35:53
Уникальный программный ключ:
a61adf3818e92721f893b0cf41c75cedcb02ec1a

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Филиал
Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Ессентуки

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

Н.А.Козлова
«30» июня 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

Уровень профессиональной образовательной программы среднее профессиональное образование

Специальность 44.02.01. Дошкольное образование

Квалификация воспитатель дошкольного возраста

Форма обучения очная

Срок освоения 3 года 10 месяцев

Факультет психолого-педагогический

Кафедра педагогики, психологии

Год начала подготовки 2020

Ессентуки, 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины /сост. Спиридонова И.Н., преподаватель кафедры педагогики, психологии // Ессентуки: Филиал СГПИ в г. Ессентуки, 2020 – 2021 учебный год.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 27» октября 2014 года № 1351 по специальности 44.02.01 Дошкольное образование очной формы обучения.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры педагогики, психологии от «30» июня 2020 г. Протокол № 11.

Разработчик:
старший преподаватель
кафедры педагогики, психологии



Спиридонова И.Н.

Заведующий кафедрой педагогики, психологии



Козлова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
7. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Основы педагогического мастерства» являются: становление педагогической культуры и творческого отношения студента к действительности, развитие способностей к самостоятельному восприятию жизни, всесторонне развитой и конкурентоспособной личности.

Задачи изучения дисциплины включают в себя:

- освоение ими структурных элементов педагогического мастерства;
- накопление знаний по технологии организации педагогического взаимодействия на высоком уровне;
- овладение способами стимулирования активной познавательной деятельности обучающихся и подчинённых в процессе получения знаний или повышения профессионализма;
- совершенствование профессионального мастерства педагога;
- организацию образовательной деятельности студентов;
- формирование личностной и коммуникативной культуры.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина относится к Профессиональному циклу.

1.3. Требования к результатам освоения и содержания дисциплины:

Воспитатель детей дошкольного должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК-2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК-3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК-4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК-6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК-7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК-10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК-11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК-1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК-1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК-1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения

двигательного режима.

ПК-1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.

ПК-2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня

ПК-2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК-2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК-2.4. Организовывать общение детей

ПК-2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК-2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК-2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК-3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста

ПК-3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста

ПК-3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников

ПК-3.4. Анализировать занятия

ПК-3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий

ПК-4.1. Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.

ПК-4.2. Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.

ПК-4.3. Проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации.

ПК-4.4. Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.

ПК-4.5. Координировать деятельность сотрудников образовательной организации, работающих с группой.

ПК-5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК-5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду

ПК-5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

ПК-5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 150 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов; самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	очная	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100	
в том числе:		
лабораторные занятия		
лекции	40	
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>		
практические занятия	60	
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>	60	
контрольные работы		
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50	
в том числе:		
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>		
Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.).		
Промежуточная аттестация в форме диф. зачёт		
Консультации		
Общая трудоемкость (по плану)	150	
<u>В т.ч. в форме практической подготовки</u>	60	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины Основы педагогического мастерства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
ТЕМА 1.1 Педагогическое мастерство и его элементы	Содержание учебного материала	10	репродуктивный
	1 Педагогическое мастерство и его назначение в формировании личности педагога. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная направленность педагога. Психолого-педагогическая и специальная подготовка педагога. К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко и другие о педагогическом мастерстве и творчестве. Элементы педагогического мастерства. Условия развития способностей.		
	Практические работы 1. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии. 2. Образ современного ученика. 3. Школа будущего.	8	
ТЕМА 1.2 Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства	Содержание учебного материала Педагогическая техника как форма организации педагогического взаимодействия с детьми. А.С. Макаренко о педагогической технике. Пути овладения педагогической техникой. Культура педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техника речи, средства выразительности.	8	продуктивный
	Практические работы 1. Мастерство учителя в управлении собой. 2. Культура внешнего облика учителя. 3. Развитие общих речевых умений. 4. Выразительность речи учителя. 5. Совершенствование голосового аппарата. Темпоритм речи. 6. Выразительность мимики и жестов.	10	

	<p>Самостоятельные работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русская историко-культурная педагогическая традиция. 2. Педагогический артистизм как профессиональная и личностная характеристика 	8	продуктивный
РАЗДЕЛ II. ХАРАКТЕР, СПЕЦИФИКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ПЕДАГОГА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ			
<p>Тема 2.1 Педагогическое общение и профессиональные умения педагога в общении с детьми</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Общение. Подходы к проблемам общения педагогов-классиков и педагогов-новаторов. Педагогическое общение. Индивидуальный стиль общения педагога. Личность педагога и техника общения. Стили общения. Педагогическая этика, такт. Убеждение и внушение. Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодействие с родителями детей.</p>	10	
	<p>Практическая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Позиции в общении. 2. Внимание и наблюдательность учителя. 3. Убеждение и внушение. 4. Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодействие с родителями детей. 	8	
	<p>Самостоятельные работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое искусство педагога. 2. Экспрессивные способности педагога. 3. Индивидуальный стиль общения педагога. 4. Подходы к проблемам общения педагогов-классиков и педагогов-новаторов. 	10	
<p>Тема 2.2 Конфликты и способы их разрешения</p>	<p>Понятие конфликта. Формы конфликтов. Содержание конфликтов. Проявление конфликтов в педагогической деятельности. Конфликтно-стрессовые ситуации. Этика и конфликты. Конфликты, вызываемые бестактностью педагога. Конфликты в ходе дидактического взаимодействия. Способы разрешения конфликтов.</p>	10	
	<p>Практическая работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приемы разрешения конфликтных ситуаций 2. Решение педагогических задач по теме: «Конфликты и способы их решения». 	12	продуктивный

	3. Умение управлять общением как условие предупреждения конфликтов.		
	<p>Самостоятельные работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формы и содержание конфликтов. 2. Пути ликвидации конфликтов. 3. Этика и конфликты. 4. Коммуникативные способности педагога. 	12	
РАЗДЕЛ III. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА - ПОКАЗАТЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА			
Тема 3.1 Учебная и внеучебная деятельность как путь стимулирования активной познавательной деятельности детей	Содержание учебного материала	12	
	1 Ребенок как субъект и объект целостного педагогического процесса. Личностно ориентированный подход в процессе обучения детей. Многоплановость задач обучения и воспитания и разнообразие способов их реализации. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности. Проектирование взаимодействия с детьми в процессе учебной работы. Сущность мастерства воспитателя. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях. Создание ситуации успеха. Зависимость способов преподавания от мастерства педагога. Мастерство применения наглядных пособий, ТСО в зависимости от обучающих целей. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов; самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.		
	<p>Практическая работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Творческое самочувствие учителя 2. Мастерство учителя в активизации познавательной деятельности во время изучения нового 3. Мастерство учителя в активизации познавательной деятельности при проверке знаний и умений 4. Мастерство использования ТСО как средства активизации познавательной деятельности детей. 	12	
	<p>Самостоятельные работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность мастерства воспитателя. 2. Дидактические способности педагога 3. Слагаемые авторитета педагога. 4. Создание ситуации успеха. 	12	
Всего:		150	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики;

Оборудование учебного кабинета: столы и стулья для студентов, учительский стол, шкафы с учебной литературой

Технические средства обучения: мультимедийная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Федина, Л. В. Основы педагогического мастерства: психолого-педагогическое сопровождение начального образования : учеб. пособие для СПО / Л. В. Федина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета. — 131 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11274-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-400-01477-2 (Издательство Тюменского государственного университета). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-pedagogicheskogo-masterstva-psiologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-nachalnogo-obrazovaniya-444838>
2. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учеб. пособие для СПО / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 109 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08268-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437434> (дата обращения: 27.04.2019).
3. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для СПО / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 477 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-pedagogiki-i-psiologii-426515>

Дополнительные источники:

1. Шульга, И. И. Педагогическая анимация : учеб. пособие для СПО / И. И. Шульга. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 150 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10805-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/pedagogicheskaya-animaciya-431557>
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для СПО / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 719 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08638-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/pedagogika-425917>
4. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 377 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/pedagogika-434327>
5. Образцов, П. И. Основы учебно-исследовательской деятельности : учеб. пособие для СПО / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 156 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10315-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442526> (дата обращения: 27.04.2019).

Периодические издания

1. Журнал «Педагогика»
2. Журнал «Дошкольное воспитание»

3. Журнал «Классный руководитель»
4. «Учительская газета»
5. Газета «Первое сентября»

Интернет-ресурсы

1. Электронная библиотечная система «Юрайт» - <https://biblio-online.ru>
2. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» - <http://rucont.ru/>
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <http://e.lanbook.com/>
4. «Университетская информационная система РОССИЯ» (УИС РОССИЯ) - <http://uisrussia.msu.ru>
5. «Научный архив» ГПНТБ, РГБ проект Министерства Образования и науки Российской Федерации - <https://научныйархив.рф/>
6. Электронно-библиотечная система «Айбукс.py/ibooks.ru» - <https://ibooks.ru>
7. Polpred.com Обзор СМИ. - <http://polpred.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Зачет

Вопросы к зачету

1. Дать определение понятия «педагогическое мастерство» и рассказать о педагогическом мастерстве как комплексе свойств личности педагога.
2. Рассказать о специфике педагогической деятельности.
3. Рассказать о гуманистической направленности личности педагога.
4. Рассказать о профессиональных знаниях и уровнях их формирования.
5. Дать определение и рассказать о профессиональных способностях к педагогической деятельности.
6. Дать общую характеристику педагогической техники.
7. Рассказать о роли мимики и пантомимики в педагогической деятельности.
8. Дать характеристику речевого аппарата.
9. Дать характеристику голоса учителя.
10. Рассказать о правилах ухода за речевым аппаратом.
11. Рассказать о средствах выразительности речи.
12. Рассказать об общении как основе взаимодействия.
13. Дать характеристику стилей общения.
14. Особенности общения учителя с учащимися, родителями, коллегами.
15. Доказать значение такта учителя в общении с окружающими.
16. Дать определение конфликта.
17. Охарактеризовать проявление конфликтов в педпроцессе.
18. Раскрыть способы разрешения конфликтов.
19. Рассказать о личностно ориентированном подходе в учебно-воспитательном процессе.
20. Раскрыть способы стимулирования активности ученика в учебно-воспитательном процессе.
21. Описать условия создания эмоционально-положительного фона на учебных занятиях.
22. Рассказать об основных условиях применения ТСО, наглядности на учебных занятиях.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Коллоквиум

Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства Вопросы для обсуждения

1. Педагогическое мастерство и деятельность.
2. Специфика педагогической деятельности.
3. Педагогическое мастерство как система.
4. Гуманистическая направленность личности педагога.
5. Профессиональное знание.
6. Педагогические способности.
7. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.
8. Пути формирования и реализация педагогического мастерства.
9. Основные компоненты педагогического мастерства.
10. Сущность и основные компоненты педагогического искусства.
11. Сущность и сферы проявления педагогического мастерства.
12. Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства.
13. Мастерство педагога и опыт обучающего.

Раздел 2. Характер, специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие педагогической техники.
2. Типичные ошибки молодого преподавателя.
3. Педагогическое искусство.
4. Умение управлять собой.
5. Управление эмоциональным состоянием.
6. Пантомимика. Мимика.
7. Технология решения педагогических задач.
8. Система Станиславского в педагогических ситуациях.
9. Педагогический артистизм как профессиональная и личностная характеристика.
10. Педагогическое общение и его функции.
11. Понятие педагогического общения.
12. Отечественные педагоги об общении.
13. Структура педагогического общения.
14. Стили общения педагога.
15. Педагогический такт.
16. Такт и тактика.
17. Условия овладения педагогическим тактом.
18. Техника речи в профессиональной подготовке воспитателя.
19. Речь и коммуникативное поведение педагога.
20. Формы и качества педагогической речи.
21. Функции педагогической речи.
22. Особенности речи педагога.
23. Пути совершенствования речи будущего педагога.
24. Ораторское искусство.
25. Культура общения педагога и воспитанника.
26. Культура в педагогической деятельности.
27. Убеждение и внушение в педагогическом процессе.
28. Техника убеждения.
29. Техника внушения.

30. Разрешение международных конфликтов.
31. Разрешение коллективных трудовых конфликтов.
32. Переговоры как метод разрешения конфликтов.
33. Переговоры в экстремальных условиях.

Раздел 3. Эффективность целостного педагогического процесса – показатель педагогического мастерства Вопросы для обсуждения

Ребенок как субъект и объект целостного педагогического процесса.

1. Личностно ориентированный подход в процессе обучения детей.
2. Многоплановость задач обучения и воспитания и разнообразие способов их реализации.
3. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности.
4. Проектирование взаимодействия с детьми в процессе учебной работы.
5. Сущность мастерства воспитателя.
6. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях.
7. Создание ситуации успеха.
8. Зависимость способов преподавания от мастерства педагога.
9. Мастерство применения наглядных пособий, ТСО в зависимости от обучающих целей.
10. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов; самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.
11. Слагаемые авторитета педагога.

Дискуссия. Перечень дискуссионных тем

Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства

1. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии. Образ современного воспитанника.
2. Школа будущего.
3. Мастерство педагога в управлении собой.
4. Культура внешнего облика педагога.
5. Развитие общих речевых умений педагога.
6. Выразительность речи педагога.
7. Совершенствование голосового аппарата.
8. Темпоритм речи.
9. Выразительность мимики и жестов.

Раздел 2. Характер, специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе.

1. Позиции в общении. Внимание и наблюдательность педагога.
2. Приемы разрешения конфликтных ситуаций.
3. Умение управлять общением как условие предупреждения конфликтов.

Раздел 3. Эффективность целостного педагогического процесса – показатель педагогического мастерства

1. Творческое самочувствие педагога.
2. Мастерство педагога в активизации познавательной деятельности на занятии.
3. Мастерство педагога в проведении наблюдения, прогулки.
4. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях – условие активной творческой работы детей.

Тесты (образец)

№	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ	ответ
1.	Педагогическое мастерство – это свойство личности, отражающее его 1. Духовно-нравственную и интеллектуальную готовность к творческому осмыслению социокультурных ценностей общества 2. Творческую направленность на профессиональную деятельность	1,4

	<p>3. Уровень профессиональной готовности к самостоятельному осуществлению дидактических задач</p> <p>4. Теоретическую и практическую готовность к творческому применению ЗУН в профессиональной деятельности</p>	
2.	<p>Найдите соответствие:</p> <p>1. Педагогическое мастерство это умение педагога оптимизировать все виды учебно-познавательной деятельности и целенаправлять их на формирующуюся личность воспитанника</p> <p>2. Педагогическое мастерство это комплекс свойств личности педагога, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации педагогической деятельности.</p> <p>А) с точки зрения личностных свойств и качеств</p> <p>Б) с точки зрения деятельностного подхода</p>	<p>1-Б</p> <p>2-А</p>
3.	<p>Чем можно охарактеризовать деятельность педагога-мастера?</p> <p>1. Профессиональной целесообразностью</p>	1,2,3
	<p>2. Индивидуально-творческим характером</p> <p>3. Оптимальностью в выборе средств</p> <p>4. Личностным подходом</p> <p>5. Любовью к детям</p> <p>6. Идеальной убежденностью</p>	
4.	<p>К объективным факторам содержания и процесса формирования педагогического мастерства относятся:</p> <p>1. Ценностные ориентации педагога, его приоритеты, интересы, потребности</p> <p>2. Конкретные социально-политические условия и умонастроения в обществе</p> <p>3. Я-концепция педагога</p> <p>4. Состояние духовной культуры общества</p> <p>5. Духовно-нравственную и интеллектуальную готовность к деятельности</p> <p>6. Уровень развития науки</p> <p>7. Особенности характера и темперамента</p> <p>8. Активная профессиональная позиция</p> <p>9. Общая и профессиональная культура человека</p> <p>10. Требования к учителю со стороны общества и государства</p>	2,4,6,10
5.	<p>Становление педагогического мастерства может идти путем:</p> <p>1. Самопознания</p> <p>2. Приобретения опыта работы</p> <p>3. Овладения педагогической позиции в общении</p> <p>4. Овладения мастерством в управлении педагогическим процессом</p> <p>5. Развития умственных способностей</p> <p>6. Создания целостного представления о профессии</p>	1,3,4,6
6.	<p>Какой вариант решения при отборе методов обучения и воспитания выбирает педагог – мастер:</p> <p>1. Вариант интуитивного решения</p> <p>2. Вариант ассоциативного решения</p> <p>3. Вариант решения на основе проб и ошибок</p> <p>4. Вариант оптимального решения</p> <p>5. Вариант рефлексивного решения</p>	4
7.	<p>Динамическая система общечеловеческих педагогических ценностей, творческих способов педагогической деятельности и личностных достижений людей, занимающихся обучением и воспитанием <i>связана с понятием</i></p>	4

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внутренняя культура 2. Гуманная культура 3. Общая культура 4. Педагогическая культура 	
8.	<p>Какие способности относятся к базовым педагогическим способностям</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические 2. Креативные 3. Режиссерские 4. Художественные 5. Академические 6. Музыкальные 	1,2,5
9.	<p>Профессиональная культура человека, занимающегося педагогической деятельностью, гармония высоко развитого педагогического мышления, знаний, чувств и профессиональной творческой деятельности, способствующая эффективной организации педагогического процесса</p>	Педагогическая культура
	определяет понятие	
10.	<p>Признаками педагогической культуры учителя являются</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. образованность 2. устойчивая педагогическая направленность интересов и потребностей, 3. гармония умственного, нравственного и физического развития, 4. нравственность 5. общительность и педагогический такт, 6. ответственность 7. педагогическое мастерство. 	2,3,5,7
11.	<p>В отечественной социальной психологии наибольшее распространение получила структура с выделением трех сторон общения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. коммуникативная, 2. информационная 3. интерактивная 4. перцептивная 5. развлекательная 	1,3,4

Темы рефератов, докладов

1. К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко о педагогическом мастерстве.
2. Педагогический артистизм как профессиональная и личностная характеристика.
3. Коммуникативные способности педагога.
4. Пути ликвидации конфликтов.
5. Экспрессивные способности педагога.
6. Дидактические способности педагога.
7. Слагаемые авторитета педагога.
8. Профессиональные умения и творческий характер педагогической деятельности.
9. Индивидуальный подход и тактичное отношение к воспитанникам.
10. Личностно ориентированный подход в учебно-воспитательном процессе.
11. Русская историко-культурная педагогическая традиция.
12. Педагогический артистизм как профессиональная и личностная характеристика.
13. Речевое искусство педагога.
14. Культура внешнего облика педагога ДООУ.
15. Использование юмора в педагогической деятельности.

7.ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

7.1 Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Название	Цель	Сущность	Механизм
Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов	Последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешая которые студенты активно усваивают знания	Поисковые методы; постановка познавательных задач
Технологии развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию	Вовлечение студентов в различные виды деятельности
Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей	Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (гос. стандарта)	Методы индивидуального обучения
Технология активного (контекстного) обучения	Организация активности студентов	Моделирование предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности	Методы активного обучения
Технология деловой игры	Обеспечение личностно-деятельностного характера усвоения знаний, умений, навыков	Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации	Игровые методы вовлечения студентов творческую деятельность

Лист изменений рабочей программы учебной дисциплины СПО

№ п\п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена и введена в действие на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1351	Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.2019	31.08.2019
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры № 11 от 30.06.2020	30.06.2020
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры № 9 от 14.04.2021	14.04.2021